

POLISOMNOGRAFÍA EN EL NIÑO Y EL ADULTO

(programa correspondiente al año lectivo 2019)

DESCRIPCIÓN DE LA MATERIA

El estudio de las diferentes variables durante los cambios conductuales forma parte de la rutina en los estudios neurofisiológicos desde hace varias décadas. El reconocimiento de las diversas etapas de vigilia y sueño es primordial para la evaluación clínica y neurofisiológica en todas las etapas de la vida.

OBJETIVOS:

Este curso estará dirigido al conocimiento de las alteraciones que se manifiestan a través de los cambios conductuales y aquellos vinculados con diferentes patologías (neurológicas, respiratorias, etc.)

El estudiante recibirá la formación para:

- 1- Conocer los diferentes métodos de registro simultáneo de todas las diferentes variables fisiológicas necesarias, sistemas de amplificación, variación independiente de los diferentes parámetros para cada canal de registro.
- 2- Manejo del paciente y conocimiento de las patologías que motivaron el estudio.
- 3- Sistemas de registro y su adecuación a la patología del paciente.
- 4- Reconocimiento de las etapas de sueño en el E.E.G. y las diferentes variables fisiológicas que las acompañan.
- 5- Procesamiento de la información.

METODOLOGÍA:

Esta materia es de carácter anual, con un contenido teórico, teórico-práctico y práctico. El comienzo de la materia es el primer semestre del cuarto año.

REGIMEN DE ASISTENCIA

Ganancia del curso: El curso se aprueba por asistencia, requiriendo un total de 80% de asistencia al total de clases dictadas (teóricas y prácticas).

APROBACION DEL CURSO.

El curso se aprueba mediante un examen final.

PREVIATURAS: [Según Reglamento Vigente.](#)

Aclaración: cualquier excepcionalidad que pudiera surgir sobre lo establecido en el presente programa será sugerida por la Comisión de carrera y resuelta por la Comisión Directiva.

CONTENIDOS TEMÁTICOS

TEMAS TEORICOS.

Tema 1.

1.1- Ubicación del tecnólogo Médico dentro del equipo de trabajo.

1.2- Sistemas y métodos de registro, avances tecnológicos, estadificación automática.

Tema 2.

2.1-Valoración de las diferentes variables fisiológicas durante el sueño.

E.E.G. , E.O.G. (rápidos y lentos), E.C.G (montajes), E.M.G. (submentoniano, miembros, intercostal), SaO₂, Flujo, Movimientos respiratorios, Ph,

Temperatura corporal, Sudoración, Presión intraesofágica. Valoración de otros eventos: ronquidos (micrófono), movimientos (actígrafo), CO₂.

2.2- Técnicas de estudio, PSG, Actigrafía.

2.3- Conceptos generales sobre registro de oximetría de pulso.

2.4- E.E.G. y Sueño. Monitorización,

2.5- Hipnograma.

Tema 3.

POLISOMNOGRAFIA NORMAL.

Temas teórico-prácticos.

Tema 4.

POLISOMNOGRAFÍA PATOLÓGICA.

TRASTORNOS *DURANTE* EL SUEÑO.

4.1- Trastornos respiratorios.

4.2- Conocimiento de la Asistencia Ventilatoria no Invasiva (C.P.A.P. y B.P.A.P. nasal).

4.3- Valor de la oximetría prolongada en los trastornos respiratorios del sueño.

TRASTORNOS *DEL* SUEÑO.

4.4- Epilepsia.

4.5- Narcolepsia.

4.6- Parasomnias.

4.7- Del sueño no REM.

4.8- Normales (alucinaciones hipnogógicas, clonias de conciliación), anormales (sonambulía, terrores nocturnos). Otros (somniloquia, enuresis).

4.9- Sueño en Trastornos Neuromusculares. Sd. Post-polio. Sd.

E.L.A. Miastenia Gravis. Distrofias. (Duchenne`s).

4.10- Sueño y Fármacos.

4.11- Actigrafía. Método, análisis de datos.

Bibilografía

Berry Richard B, MD. *Fundamentals of Sleep Medicine*. Elsevier.

Arcos JP Coord. *Trastornos respiratorios del sueño: guías clínicas para el diagnóstico y tratamiento*. Rev Méd Urug 2012; 28(4):274-308

Scammell ,Thomas E. M.D. *Narcolepsy*. N Engl J Med 2015;373:2654-62

Palanca Sánchez I (Dir.), Barbé Illa F (Coord. Cient.), Puertas Cuesta FJ (Coord. Cient.), Elola Somoza J (Dir.), Bernal Sobrino JL (Comit. Redac.), Paniagua Caparrós JL (Comit. Redac.), Grupo de Expertos. *Unidad del sueño: estándares y recomendaciones de calidad y seguridad*. Madrid: Ministerio de

Sanidad, Política Social e Igualdad; 2011.

Caba M, Valdez P, Coord. *Ritmos circadianos de la célula al ser humano*.
Universidad Veracruzana, México, 2015.