

---

# INTRODUCCION A LAS TECNICAS DE REGISTRO.

---

## **OBJETIVOS:**

Vincular al estudiante, en forma práctica con el equipamiento e instrumental que le permitirá comenzar a aplicar los conocimientos teóricos que recibió, e integrarse a un equipo de asistencia especializada. Esta dinámica permitirá comenzar a evaluar al estudiante en forma directa en su integración, dedicación y asiduidad.

## **METODOLOGÍA:**

Esta materia es de carácter anual, con contenidos teóricos, teórico-prácticos y prácticos.

## **REGIMEN DE ASISTENCIA:**

Obligatoria.

## **APROBACION DEL CURSO:**

Examen

## **PREVIATURAS:**

Según reglamento vigente.

## **CONTENIDOS**

### 1.- Electrodos.

- 1.1- Tipos de electrodos.
- 1.2- Medida de la resistencia de los electrodos.

### 2.- Materiales.

- 2.1- Preparación de los mismos.
- 2.2- Medida de la resistencia de la pasta.

### 3.- Reconocimiento Del Equipo.

- 3.2- Introducción.
- 3.3- Calibración. Sensibilidad. Linealidad y Rango dinámico.
- 3.4- Discriminación.
- 3.5- Respuesta a frecuencia. Filtros de bajas y filtros de altas.
- 3.6- Impedancia. Ruido.

### 4.- Técnicas Operacionales.

- 4.1- Sistema Internacional 10-20.
- 4.2- Aplicación de electrodos.
- 4.3- Diseño de montajes. Calibración biológica.

### 5.- Búsqueda De Fallas.

- 5.1- Artefactos. Introducción y definición.
- 5.2- Tipos de artefactos:
  - Fisiológicos.

- Instrumentales.
- Ambientales.

## 6.- Manejo Del Paciente.

- 6.1- Interrogatorio. Confección de la historia clínica. Datos clínicos.
- 6.2- Activaciones.

## 7.- Actividad Eléctrica Espontánea.

- 7.1- Bases fisiológicas del E.E.G.
- 7.2- Ondas sinusoidales y no sinusoidales.
- 7.3- Voltaje en función del tiempo. Voltaje en función del espacio (campo eléctrico).
- 7.4- Frecuencia. Fase. Periodo.

## 8- E.E.G. Normal En El Niño.

8.1 – Recién nacidos. Características de los ritmos de fondo. Vigilia. Sueño. Pretérmino.

8.2 – Manejo del recién nacido. (R.N.)

8.2.1 – Manipulación.

8.2.2 – Condiciones del medio ambiente.

8.2.3 – El R.N. en la Unidad Neonatal.

8.3 – Maduración. Primera infancia.

- 0 a 6 meses.
- 6 meses a 1 año.
- 1 a 3 años.
- 6 a 12 años. Edad escolar.
- Adolescencia.

## 9. -E.E.G. Normal En Adultos.

9.1- Ritmos normales de la vigilia.

- a) Topografía.
- b) Simetría.
- c) Sincronía.
- d) Morfología.
- e) Reactividad.

9.2- Modificaciones fisiológicas de los Ritmos normales en Vigilia.

- a) Atención.
- b) Psiquismo.
- c) Senectud.
- d) Cambios metabólicos.

9.3- Activaciones. Definición y tipos. Rutina y selectivas.

- a) Ojos abiertos. Ojos cerrados.
- b) Hiperventilación pulmonar.
- c) Fotoestimulación intermitente.

- d) Sueño: Espontáneo o Inducido. Diferencia entre vigilia y sueño. (Etapas).
- e) Activación por drogas.
- f) Otros métodos.

9.4- contraindicaciones para los métodos de activación.

10. Signos Electroencefalográficos de sufrimiento cerebral.

10.1- Signos de enlentecimiento difuso.

10.2 Signos de enlentecimiento focal.

10.3 Signos de enlentecimiento activo y secular.

11. Semiología EEGráfica de la Epilepsia.

11.1- Semiología de las descargas generalizadas

11.2 Semiología de las descargas focales

11.3 Semiología de las descargas bifocales y multifocales.