



## **ANATOMIA IMAGENOLÓGICA I**

(programa correspondiente al año lectivo 2019)

### **DESCRIPCIÓN DE LA MATERIA**

Es la incorporación de conceptos básicos que permiten al alumno comprender la representación de las estructuras anatómicas en general proyectadas en un estudio imagenológico.

### **OBJETIVOS**

- Comprender la traducción radiológica de las estructuras anatómicas.
- Diferenciar las estructuras anatómicas normales y patológicas en las regiones estudiadas.
- Conocer la nomenclatura anatómica necesaria.
- Realizar el comentario completo de la anatomía radiológica de los enfoques básicos.

### **MODALIDAD DEL CURSO:**

Teórico práctico.

Teórico presencial no obligatorio.

Práctico presencial, asistencia mínima al 80% de los talleres realizados.

### **METODOLOGIA**

El curso se desarrollará durante el tercer semestre de la Licenciatura en Imagenología.

Tendrá una duración total de 120 hs. Abarcando 20 semanas de clase. Dicho volumen estará distribuido de la siguiente manera:

- 3 hs. semanales de teórico (60hs), de modalidad expositiva.
- 3 hs. semanales de taller (60hs), con discusiones y actividades participativas basadas en imágenes de distintos estudios imagenológicos de pacientes reales, provenientes de varios centros asistenciales.

### **EVALUACION**

✓ Durante el curso se realizarán dos controles de aprovechamiento escritos y eventualmente un control recuperatorio según lo estipulado en ganancia del curso.

✓ Al finalizar el semestre se realizará un examen final oral y/o escrito según metodología del docente.

## GANANCIA DE LA UNIDAD CURRICULAR

Para aprobar la unidad curricular y ganar el derecho a rendir el examen final se debe cumplir con los requisitos siguientes:

- 2 Controles Ordinarios de aprovechamiento durante el curso.
- Ninguno de los Controles (Ordinarios) podrá ser inferior a 50%; y para ganar el Curso, el promedio entre ambos no podrá ser inferior a 60 %.
- Se aplica un control recuperatorio solamente en el caso que el alumno en 1 Control Ordinario no obtenga el mínimo (50%). Para ganar el Curso, el promedio entre el control de mayor puntaje (igual o mayor al 50%) y el recuperatorio no podrá ser menor al 60%.
- El alumno que no llegue al mínimo (50%) en los 2 Controles ordinarios deberá recurrar.
- El alumno que no llegue al mínimo (50%) en el control recuperatorio no podrá promediar con el ordinario (igual o mayor al 50%) para aprobar el curso y deberá recurrar.
- El control recuperatorio se realizará cerca de la fecha de finalización del curso.

## APROBACION DE LA UNIDAD CURRICULAR

Examen final oral y/o escrito que se aprueba con no menos del 60% del puntaje máximo obtenible.

## PREVIATURAS

Según el régimen vigente

Módulo 1

Plan temático

Conceptos generales que ayudarán a comprender la traducción radiológica de las diferentes estructuras del cuerpo.

Histología:

Clasificación de tejidos y de qué manera influyen en la absorción de la radiación y por consiguiente en la formación de la imagen radiológica. Traducción radiológica de los diferentes tejidos.

Densidades radiológicas básicas (naturales) y artificiales.

Osteología:

Clasificación de los huesos, configuración externa e interna. Traducción imagenológica de los diferentes tipos de hueso.

Artrología:

Clasificación de las articulaciones.

Traducción radiológica de las articulaciones más importantes del cuerpo humano.

Principales patologías osteo-articulares

a) Imágenes óseas osteocondensantes: degenerativas y tumorales.

b) Imágenes óseas osteolíticas: degenerativas y tumorales.

c) Fracturas.

Crecimiento

a) Osteogénesis.

b) Puntos de osificación. c) Edad ósea.

Introducción a la Anatomía radiológica

- Posición anatómica del cuerpo humano, y forma de nombrar otras posiciones corporales (de cubito, dorsal, ventral, supino, prono, etc.) nomenclatura anatómica.
- Planos y divisiones del cuerpo.
- Método para describir una región o estructura (de lo general a lo particular.)
- Utilización de lenguaje académico, que posibilite el estudio de esta asignatura, y facilite la comprensión y elaboración de comentarios radiológicos adecuados.
- Incorporación del concepto de Par Radiológico , y traducción de estructuras tridimensionales a un plano, correlacionando con las leyes de formación de la imagen, (superposición, sumación , tangencias etc.) y con los conceptos de radio lúcido y radio opaco según las diferentes densidades.

Módulo 2

Generalidades Anatómicas de los enfoques referidos a los Pares radiológicos de todo el cuerpo:

- ✓ ▪Mano Frente y oblicua
- ✓ ▪Puño frente y perfil
- ✓ ▪Antebrazo frente y perfil
- ✓ ▪Codo frente y perfil
- ✓ ▪Húmero frente y perfil
- ✓ ▪Hombro, rotación. int. y ext. Y perfil escapular.
- ✓ ▪Pie frente y perfil
- ✓ ▪Cuello de pie frente y perfil

- ✓ ▪Pierna frente y perfil
- ✓ ▪Rodilla frente y perfil
- ✓ Fémur frente
- ✓ Cadera rotación int. y ext.
- ✓ Tórax frente y perfil.
- ✓ Abdomen de pie y acostado.
- ✓ Pelvis panorámica frente.
- ✓ Columna cervical frente y perfil
- ✓ Columna torácica frente y perfil.
- ✓ Columna lumbo sacra frente y perfil.
- ✓ Cráneo frente y perfil

Interpretación y comentario de las imágenes según las siguientes pautas:

- Definición de la región o estructura.
- Importancia anatómica, funcional, patológica e imagenológica.
- Relaciones mediatas e inmediatas.
- Razonar para cada enfoque qué posición deberá adoptar el paciente y la región propiamente dicha.
- Reperes anatómicos para centrado de la región e incidencia del rayo central.
- Importancia e interpretación del marcado de la derecha de una imagen radiológica.
- Analizar que parámetros tener en cuenta para evaluar si el enfoque fue logrado, desde el punto de vista de la Anatomía Radiológica.
- Reconocer las estructuras requeridas para cada enfoque.

BIBLIOGRAFIA BASICA

1. Drake R., Vogl W., Mitchell A. GRAY Anatomía para estudiantes. Elsevier España. 1a Edición, 2005
2. Weir J., Abrahams P., Spratt J., Salkowski L. Atlas de Anatomía Humana por técnicas de Imagen. ElsevierMosby. 4ª Edición. 2011
3. Rouviere H, Delmas A. Anatomía Humana: Descriptiva, Topográfica y Funcional, Editorial Masson, 11a edición, 2005