
VOZ III

OBJETIVO:

Se considerará la voz en casos especiales:

La voz profesional. A este nivel se debe trabajar en la prevención educación y reeducación de la voz en particular y de lo fonoaudiológico en general. Práctica de trabajo transdisciplinario con otras ramas de las Ciencias y de las Artes.

Metodología:

Teórico – Práctico

Asistencia:

Obligatoria.

Evaluación:

- Una prueba sobre técnica vocal del alumno.
- Dos pruebas con pacientes comprobando su capacidad de relación terapéutica
- Examen final.

Previaturas:

Según reglamento vigente.

CONTENIDOS TEMÁTICOS

BOLILLA 1. DISFONIAS NODULARES.

Pólipos laríngeos.

BOLILLA 2. FONACION DE BANDAS VENTRICULARES.

BOLILLA 3. PARALISIS RECURRENCIAL.

Teoría y reeducación.

BOLILLA 4. ALTERACIONES DEL RITMO DE LA PALABRA.

BOLILLA 5. CONOCIMIENTOS DE NOTACION MUSICAL Y DEL TECLADO.

Pentagrama, notas, figuras, claves, sostenidos y bemoles, tonos y semitonos y principales notaciones musicales.

BOLILLA 6. VOZ PROFESIONAL.

La voz y las profesiones. La voz del fonoaudiólogo. El trac.

BOLILLA 7. LABORATORIO DE VOZ.

Práctica con instrumental. Capacitación informática. Computación rehabilitatoria.

BOLILLA 8 . VOZ EN EL SORDO. REHABILITACION.