



AUDIOLOGIA I

(contenidos temáticos correspondientes al año lectivo 2019)

OBJETIVOS:

Adquisición de las nociones básicas de oído y sonido.

Adquisición de los patrones de normalidad desde el punto de vista audiológico en el adulto.

Aprendizaje práctico y realización de las pruebas audiométricas en el sujeto normal.
Determinación del umbral auditivo.

Metodología:

Clases teóricas

Asistencia:

Obligatoria

Ganancia del curso:

Asistencia al 80% de las clases dictadas.

Aprobación del curso:

Examen final.

Previaturas:

Según reglamento vigente

CONTENIDOS TEMÁTICOS

BOLILLA 1. ANATOMIA FUNCIONAL DEL OIDO.

- Oído externo. Oído medio. Oído interno.
- Vía Auditiva.
- Observación del oído normal. Otoscopía.

BOLILLA 2. MECANISMO FISIOLÓGICO DE LA AUDICIÓN.

- Receptor periférico.
- Vías nerviosas.
- Centros de integración cortical.

BOLILLA 3. EL SONIDO Y SUS CARACTERÍSTICAS.

- Definición de sonido. Las cualidades sonoras.
- Complejo sonoro. Ruido y sonido. Características de la producción de los fenómenos sonoros. Energía. Trabajo. Intensidad. Presión.

BOLILLA 4. MEDIDAS UTILIZADAS EN AUDIOLOGIA.

- Unidad de intensidad-sonoridad.
- Medidas de frecuencia.
- Duración del sonido.

BOLILLA 5. ACUMETRIA FÓNICA.

- Voz cuchicheada. Voz hablada. Voz gritada.

BOLILLA 6. ACUMETRIA INSTRUMENTAL.

- Diapasones. Características y frecuencias.
- Rinne. Weber. Schwabach.
- B.O.M. Bing. Bonnier. Runge. Gellé. B.R.M.

BOLILLA 7. AUDIOMETRÍA INSTRUMENTAL.

- Tipos de audiómetros.
- Funcionamiento del audiómetro.
- Decibel – HL , SPL.
- Frecuencias – Hertz.

BOLILLA 8. AUDIOGRAMA.

- Gráfica de Wegel. Campo auditivo. Ley de Weber – Freschner.
- Gráfica clínica.
- Umbrales.
- Fonemas y sonidos de la vida diaria. Gráfico de frecuencias e intensidades.

BOLILLA 9. AUDIOMETRIA TONAL LIMINAL.

- Conducción aérea. Conducción ósea.
- Monigote de Fowler.
- Patrón audiológico normal.

BOLILLA 10. AUDIOMETRIA VOCAL.

- Logaudiometría.
- Listados de palabras fonéticamente balanceadas.
- Umbrales de detectabilidad, audibilidad, inteligibilidad y distorsión.
- Porcentaje de discriminación.
- Máximo de inteligibilidad.
- Tipos de curvas.
- Información adicional que aporta la Logaudiometría.
- Perfil audiológico de audición normal.

BIBLIOGRAFÍA

“Neurociencias”: Kandel.

“La cóclea”. H. suárez.

“Introducción a la audiometría”. J.B. de Quirós; N. D’Elia. Paidós.

“La audiometría del adulto y del niño”. J.B. de Quirós; N. D’Elia. Paidós.

“Práctica de la audiometría”. Lehnhardt. Masson.

“Audiometría clínica”. M. Portman. Toray Masson.