

## KINESIOLOGÍA Y KINESITERAPIA I

(programa correspondiente al año lectivo 2020)

### DESCRIPCIÓN DE LA MATERIA

La Kinesiología es el estudio del movimiento, del gesto motriz y la expresión corporal en el ser humano y la Kinesiterapia constituye la terapia por el movimiento. Por lo tanto el accionar del Licenciado en Fisioterapia requiere de un conjunto de fundamentos teóricos-prácticos y de razonamiento fisioterapéutico, basados en la Kinesiología y Biomecánica, cuyos objetivos serán: la prevención, la evaluación, el diagnóstico, el pronóstico y el tratamiento desde el punto de vista fisioterapéutico, de las diferentes disfunciones neuro-osteo-mio-articulares y cardio-respiratorias para una mayor normalización de las funciones fundamentales del ser humano y su posible rehabilitación.

### OBJETIVOS

#### Generales

Formar un profesional universitario del equipo de salud, a través de la propia generación de conocimiento, que sustente su razonamiento clínico, plasmándolo en la práctica profesional, con el más alto nivel ético, educando y comunicando al usuario y a su entorno con el único fin de brindarle el mayor beneficio a este y a la sociedad toda. Desarrollar capacidades de trabajo colaborativo con los diferentes integrantes del equipo de salud, promover y desarrollar la investigación.

#### Específicos

1. Adquirir la capacidad de visualizar al usuario de salud en forma global, sabiendo evaluar en la normalidad.
2. Adquirir la capacidad de uso de conocimientos y de una metodología de trabajo fisioterapéutico individual y en equipo.
3. Introducir al estudiante en los procedimientos de evaluación y terapéuticas fundamentales.

4. Promover el entrenamiento de habilidades técnicas.
5. Llevar a la práctica sistemática la planificación de las técnicas reeducativas, de habilitación y de rehabilitación.
6. Introducir al razonamiento clínico.
7. Aplicar herramientas metodológicas.

## **METODOLOGÍA**

Clases teóricas, teórico-prácticas y prácticas.

Carga horaria global total: 360 horas

Se desarrollarán las unidades temáticas en base a enseñanza activa que incluye: demostración del uso y aplicación de las técnicas por el docente, dramatización entre los estudiantes para la puesta en marcha de la técnica y posterior práctica supervisada con usuarios.

## **EVALUACIÓN**

Se evaluará mediante:

- Un parcial teórico
- Dos parciales teórico-prácticos
- Evaluación continua de la práctica

Cada uno de los tres parciales representarán el 30% de la nota total del curso y la evaluación continua de la práctica un 10%.

Las pruebas no son obligatorias. De no realizar el estudiante alguna de dichas pruebas, la nota correspondiente a la misma será 0 (cero) promediando ésta según lo descrito. Cada prueba se realizará en una única oportunidad, no habiendo instancias posteriores de recuperación.

## **RÉGIMEN DE ASISTENCIA**

Teóricos de asistencia libre. Prácticos de asistencia obligatoria.

## **GANANCIA DEL CURSO**

El estudiante **podrá exonerar la asignatura** si la nota total producto de las evaluaciones descritas es igual o mayor a la nota 6 (seis), siempre y cuando ninguna de las evaluaciones sea menor a 3 (tres), y tener al menos el 80% de asistencia a las clases prácticas.

**Se deberá rendir examen** en los casos que teniendo una asistencia de al menos 80% a las clases prácticas:

- La nota total sea menor a 6 (seis) y no sea menor a 3 (tres).

- Alguna de las evaluaciones sea menor a 3 (tres), siendo la nota total igual o mayor a 6 (seis).

## **APROBACIÓN DEL CURSO**

El curso se aprueba con una asistencia de al menos 80% de las clases prácticas sumado a alguna de las siguientes condiciones:

- Nota total igual o mayor a la nota 6 (seis), no siendo ninguna de las evaluaciones menor a 3 (tres).
- Aprobación de examen final con nota igual o mayor a 3 (tres).

La equivalencia de notas utilizada será la siguiente:

*Porcentaje*      *Nota*

1-29	1
30-59	2
60-63	3
64-67	4
68-71	5
72-75	6
76-79	7
80-83	8
84-87	9
88-91	10
92-95	11
96-100	12

## **PREVIATURAS:**

Según Reglamento Vigente.

<http://www.eutm.fmed.edu.uy/LICENCIATURAS%20MVD/BEDELIA/ReglamentoPreviaturas2006EUTM.pdf>

Aclaración: cualquier excepcionalidad que pudiera surgir sobre lo establecido en el presente programa será sugerida por la Comisión de carrera y resuelta por la Comisión Directiva.

## **CONTENIDOS TEMÁTICOS**

**Módulo I: Introducción a la Kinesiología. Orígenes, evolución, situación actual.**

**Objetivo: Introducir al estudiante a la historia de la disciplina para contextualizar la Carrera y la Profesión en la región, como así también debatir sobre el perfil profesional del Licenciado en Fisioterapia. Introducir al Licenciado en Fisioterapia en el concepto de APS y de Discapacidad.**

Contextos mundial, regional, y nacional. Proyección de los propios estudiantes como futuros Licenciados. Evolución del perfil profesional a nivel mundial hasta la actualidad. Las distintas nominaciones. Introducción del concepto de APS y el rol del fisioterapeuta en el mismo. Discapacidad. Conceptos de Función y Disfunción.

**Módulo II: Sistemas de Evaluación Kinésica**

**Objetivo: Formar al estudiante en las distintas evaluaciones kinésicas que permiten la formulación de los objetivos fisioterapéuticos.**

Procedimientos de Valoraciones del usuario para alcanzar el Diagnóstico en Fisioterapia. Evaluación Kinésica. Examen clínico kinésico. Aspectos Subjetivos y objetivos del examen. Conceptos de función y disfunción.

Anamnesis. Anamnesis del dolor e interpretación. Escalas de valoración del dolor. Evaluación de dolor de acuerdo a diferentes métodos (cuadrantes de Maitland). Principios y cuidados del acercamiento manual, contacto y vínculo con el usuario.

Valoración Funcional. CIF. Escalas de valoración (Barthel, FIM)

Valoración Palpatoria

Valoración Articular. Osteokinemática y Artrokinemática.

Valoración Muscular

Valoración de movilidad (estrella de Maigne) y estabilidad.

**Módulo III. Concepto de dolor**

**Objetivo: Introducir en los estudiantes el concepto de dolor y la importancia de su identificación, valoración y evolución.**

Vías de conducción, dolor químico y mecánico. Clasificaciones del dolor. Su importancia en el tratamiento de las disfunciones motoras. Escalas de evaluación

**Módulo IV: Sistemas de Evaluación Kinésica: I**

**Objetivo: Que la/el estudiante adquiera capacidad de razonamiento clínico así como las herramientas y habilidades para la evaluación kinésica. Que la/el estudiante pueda confeccionar un informe y/o historia**

## **fisioterapéutica.**

Procedimientos de Valoraciones del usuario para alcanzar el Diagnóstico en Fisioterapia. Evaluación Kinésica. Anamnesis. Examen clínico kinésico. Aspectos Subjetivos y objetivos del examen. Valoración Funcional. Valoración Articular. Anatomía Palpatoria. Osteokinemática y Artrokinemática. Valoración Muscular. Principios y cuidados del acercamiento manual, contacto y vínculo con el usuario. Conceptos de evaluación de coordinación, equilibrio y marcha.

### **Módulo V - Estudio funcional del miembro superior.**

**Objetivo: Que el/la estudiante adquiera las herramientas para evaluar, identificar y reeducar los diferentes elementos que pueden ser alterados en la funcionalidad del Miembro Superior.**

Funcionalidad: El miembro superior al servicio de la mano. Orientación, alcance y dirección de la mano para el contacto y toma de objetos La prehensión (pinzas y garras). Funcionalidad en las AVD. Técnicas de evaluación: funcionales y estructurales.

### **Módulo VI: Usuario en cama.**

**Objetivo: Que la/el estudiante adquiera las herramientas y habilidades para el cuidado y prevención de las complicaciones del usuario en cama.**

Diferencias entre el funcionamiento de los diferentes órganos y sistemas entre la verticalidad y la horizontalidad. Modalidad de afectación de los diferentes sistemas por el reposo prolongado en cama. Cuidados y prevención del usuario en cama. Cambios de decúbito y transferencias. Manejo del paciente en cama, adaptación funcional del Fisioterapeuta y del paciente y sus cuidados preventivos personales.

### **Módulo VII: Sistema Cardiorespiratorio**

**Objetivo: Que la/el estudiante adquiera las herramientas y habilidades para evaluar y desarrollar las técnicas fundamentales para el manejo del sistema cardiorrespiratorio en la normalidad.**

Interpretación y razonamiento clínico desde la Biomecánica y Kinesiología del sistema cardio-respiratorio. Herramientas y Métodos de Evaluación del Sistema cardio-respiratorio. Técnicas manipulativas y ejercicios elementales de manejo del sistema cardio-respiratorio.

### **Módulo VIII: Técnicas Manipulativas Fundamentales: I**

**Objetivo: Que la/el estudiante adquiera las habilidades y destrezas en el manejo de los diferentes segmentos y estructuras-tejidos corporales.**

Movilizaciones Pasivas y Activas. Movilizaciones Osteokinemáticas. Movilizaciones Artrokinemáticas. Biomecánica de los Tejidos Blandos. Historia del Masaje. Movilizaciones de Tejidos Blandos. Diferentes procedimientos de terapia manual (Masaje Relajante, Deportivo, Deplectivo y Drenaje linfático, de

Cicatriz, FTP, otros).

#### **Módulo IX: Movimiento Coordinado.**

**Objetivo: Que el/la estudiante adquiera las herramientas para evaluar, identificar y reeducar los diferentes elementos que integran los movimientos coordinados.**

Principios Fundamentales del Movimiento Coordinado. Desarrollo de Aspectos Neurofisiológicos y Control Motor. Organización del Movimiento Coordinado. Procedimientos de Evaluación. Terapéutica del trastorno de la coordinación motora: información–procesamiento–acción.

#### **Módulo X: Equilibrio**

**Objetivo: Que el/la estudiante adquiera las herramientas para evaluar, identificar y reeducar los diferentes elementos que integran el equilibrio.**

Principios Fundamentales del Equilibrio. Desarrollo de Aspectos Biomecánicos. Desarrollo de Aspectos Neurofisiológicos y Control Motor. Desarrollo de Aspectos Psicológicos. Procedimientos de Evaluación. Terapéutica del trastorno del equilibrio.

#### **Módulo XI: Marcha**

**Objetivo: Que el/la estudiante adquiera las herramientas para evaluar, identificar y reeducar los diferentes elementos que integran la marcha.**

Estudio funcional de los miembros inferiores al servicio de la postura, los traslados, el equilibrio y la marcha. Principios Fundamentales de Marcha. Aspectos neuro-funcionales y organización motora de la marcha. Análisis de la marcha normal. Disfunciones de la marcha. Procedimientos de Reeducción Funcional. Procedimientos de Reeducción con ayudas Biomecánicas.

#### **Módulo XII: Ayudas biomecánicas artificiales.**

Ortesis: fines de la órtesis. Clasificación y tipos. Fabricación y control. Entrenamiento para su utilización. Prótesis: clasificación y tipos. Usos y entrenamiento. Control protésico.

### **BIBLIOGRAFÍA**

Chaitow L, Walter DeLany J. Aplicación clínica de las técnicas neuromusculares. Barcelona: PAIDOTRIBO; 2006

Daniels L, Worthingham C. Pruebas funcionales musculares. MARBAN; 1996

De Domenico G, Wood E. Masaje: Técnica de Beard. 4ª ed. ELSEVIER; 1998

Debra J R. Equilibrio y movilidad con personas mayores. PAIDOTRIBO; 2005

Fernández de las Peñas C, Melián A. Cinesiterapia. Bases Fisiológicas y Aplicación Práctica. 1ª ed. ELSEVIER; 2013

Kaltenborn FM. Fisioterapia manual: Columna. 2ª ed. MCGRAW-HILL; 2004

Kaltenborn FM. Fisioterapia manual: Extremidades. 10ª ed. MCGRAW-HILL; 2001

Kendall's. Músculos. Pruebas funcionales. Postura y dolor. MARBAN; 2007

Meadows JT. Diagnóstico diferencial en fisioterapia. MCGRAW-HILL; 2003

Oficina del libro AEM. Manual de Semiología. Clínica Médica 1. Montevideo

Oficina del libro AEM. Semiología general. Dolor, Procesos Inflamatorios, Procesos tumorales. Montevideo

Plas F, Viel E, Blanc Y. La marcha humana. MASSON; 1996

Tixa S. Atlas de anatomía palpatoria. Tomo 1. MASSON; 2014

Tixa S. Atlas de anatomía palpatoria. Tomo 2. MASSON; 2014