

TÉCNICA COSMÉTICA I

DESCRIPCIÓN DE LA MATERIA.

Es el estudio de los diversos procedimientos y técnicas utilizados en Cosmetología Médica en el tratamiento y rehabilitación de las alteraciones cutáneas de su área.

OBJETIVOS GENERALES

Brindar el conocimiento de las diversas técnicas y procedimientos que utiliza la cosmetología, sus fundamentos, indicaciones, métodos y alcances.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Obtener un egresado capacitado en la correcta indicación, planificación y ejecución de las técnicas cosméticas. Obtener un egresado capaz de integrarse al equipo de salud, consciente de su rol en dicho equipo, apuntando a una atención integral del paciente.

METODOLOGÍA

Se desarrollará en tres partes: Técnica Cosmética I, Técnica Cosmética II y Técnica Cosmética III. Se dictará en forma teórica, teórica-práctica y fundamentalmente práctica. La metodología a emplear incluirá para las partes teórica y teórico-práctica exposiciones con material audiovisual de apoyo, planteo de problemas y preguntas disparadoras, presentación y discusión de casos clínicos, seminarios docente-estudiantiles y talleres. En la parte práctica se trabajará en la elaboración de protocolos de trabajo, se realizarán presentaciones y discusión de casos clínicos y demostraciones prácticas de distintas técnicas y maniobras de tratamiento cosmetológico en estudiantes y pacientes. Asimismo, se realizará atención de pacientes en Policlínica de Cosmetología Médica y actividades prácticas extra hospitalarias.

EVALUACIÓN

Continua y permanente durante el aprendizaje. Examen final. El porcentaje mínimo de aprobación será de 60%.

RÉGIMEN DE ASISTENCIA

Obligatorio.

APROBACIÓN DEL CURSO

Cumplir con los requisitos de asistencia y evaluación.

PREVIATURAS

Según Reglamento vigente.

PROGRAMA TEMÁTICO

MÓDULO I. CONSULTORIO DE COSMETOLOGÍA MÉDICA.

Ambiente físico. Equipamiento instrumental. Indumentaria y preparación del Cosm.Méd. Normas generales de higiene y asepsia. Accionar del Cosmetólogo Médico en el consultorio. Posturas corporales adecuadas.

MÓDULO II. RELACIÓN TÉCNICO-PACIENTE.

Raport. Anamnesis en Cosm. Méd. Ficha del paciente. Consejo labor educativa. Relacionamiento con el médico y con el paciente. Indicación escrita. Indicación verbal. Informes. Aspectos deontológicos.

MÓDULO III. EL EXAMEN CUTÁNEO.

Preparación del paciente. Como contactar, manejar, manipular el cuerpo del paciente. Maniobras auxiliares de examen. Técnica instrumental. Apreciación del estado de la piel. Clasificación de biotipos cutáneos. Evaluación primaria. Interpretación de la indicación médica. Planificación del tratamiento cosmetológico.

MÓDULO IV. ASEPSIA Y ANTISEPSIA.

Los distintos niveles: sanitización, asepsia, antisepsia. Concepto de contaminación. Concepto de infección. Los agentes vectores. La infección hospitalaria. Higiene personal e higiene ambiental. Técnica del lavado de manos. Agentes desinfectantes y antisépticos. Clasificación según forma de acción. Agentes bacteriostáticos y bactericidas. Concentraciones indicadas. Toxicidad.

MÓDULO V. TÉCNICAS BÁSICAS EN DERMOCOSMETOLOGÍA.

TECNICAS BASICAS HIGIENE DE PIEL.

Concepto. Los contaminantes cutáneos endógenos y exógenos. Trascendencia de higiene en la salud cutánea. Higienes en los distintos biotipos cutáneos. Uso de los diferentes productos higiénicos. Técnica de aplicación adecuada a cada tipo de producto y al fin perseguido. Maniobras facilitadoras de la acción higiénica, manuales e instrumentales. Elección del producto en base a: tipo de piel, acción específica del producto. Capacidad de elegir lo más adecuado en caso de que se contrapongan. Efectos adversos. Higiene cutánea en gabinete.

En el hogar. Asesoramiento y educación del paciente. Puntualizando lo que éste no debe autorealizarse.

TÉCNICAS BÁSICAS. TONIFICACIÓN DE LA PIEL.

Concepto. Los distintos efectos. Astringentes, rubefacientes y descongestivos. Indicaciones generales de utilización. Técnicas de aplicación adecuadas a cada tipo de producto. Manuales e instrumentales. Elección del producto según tipo de piel y acción específica. Posibles efectos adversos. Tonificación en el hogar. Explicación de mitos y verdades.

TÉCNICAS BÁSICAS. HIDRATACIÓN DE LA PIEL.

El contenido acuoso normal de la piel. Contenido acuoso de los diferentes estratos cutáneos. Dermis, epidermis y capa córnea. El gradiente de tenor acuoso entre las capas cutáneas. Gradiente entre capa córnea y medio ambiente. Cinética del gradiente de tenor de agua. Importancia de la higrometría atmosférica. Componentes naturales de la piel que aseguran la retención acuosa. El NMF. Caracteres y parámetros de la piel deshidratada. Consecuencias de la deshidratación cutánea. Efectos mecánicos y biológicos. Alteraciones en las propiedades de la capa córnea. Causas de deshidratación cutánea. Factores endógenos y exógenos. Métodos de evaluación del grado de hidratación cutánea. Medida de la frecuencia de resonancia. Medidas mecánicas. Tests clínicos. Uso de los productos hidratantes. Agentes higroscópicos. Agentes oclusivos. Indicaciones y práctica de su utilización. Los distintos factores de deshidratación. Aplicación manual e instrumental. Elección del producto y la maniobra según tipo de piel; según acción específica y según fin buscado. Efectos adversos. Uso en el consultorio. Uso en el hogar. Asesoramiento y educación del paciente.

TÉCNICAS BÁSICAS. EMOLIENCIA Y LUBRICACIÓN CUTÁNEA.

Concepto. Aplicación de productos emolientes y lubricantes. Diferencias y similitudes entre emolientes, lubricante e hidratante. Indicaciones de su utilización. Elección del producto según tipo de piel y efecto específico. Aplicación manual e instrumental. Maniobras auxiliares para lograr emolencia. Posibles efectos adversos de los cosméticos emolientes y lubricantes. Asesoramiento del paciente cuando el caso lo requiera.

TÉCNICAS BÁSICAS. USO COSMÉTICO DE LOS PRODUCTOS CON PRINCIPIO BIOESTIMULANTE.

Indicaciones de su utilización. Elección del producto según tipo de piel, estado cutáneo y efecto específico buscado. Aplicación cosmetológica de productos con principio bioestimulante manual e instrumental. Precauciones de su utilización. Los posibles efectos secundarios. 9 Modo de aplicación.

Frecuencia. Cantidad. Concentración. Uso en el hogar. Asesoramiento del paciente.

MÓDULO VI. APLICACIÓN DE COSMÉTICOS QUERATOLÍTICOS Y EXFOLIANTES.

Concepto. Queratolisis y exfoliación. Indicaciones. Efectos terapéuticos. Efectos adversos. Riesgos de utilización. Contraindicaciones. Técnicas Cosmetológicas de aplicación manual e instrumental. Frecuencia. Concentraciones usadas en Cosmetología.

MÓDULO VII. APLICACIÓN DE MÁSCARAS COSMÉTICAS.

Distintos tipos de máscaras tensoras, biológicas, etc. Indicaciones de su utilización, según los tres parámetros: estado de piel, según efecto específico y objetivo perseguido. Técnicas de aplicación de los diferentes tipos de máscaras, respetando los tres parámetros. Maniobras auxiliares. Efectos adversos, prestando especial atención a los casos en que la incorrecta elección pueda tener efectos deletéreos.

MÓDULO VIII . TÉCNICAS DE TRATAMIENTO COSMETOLÓGICO . PIEL SIN PATOLOGÍA .

Conservación de los caracteres cutáneos normales. Prevención. Tratamientos específicos en los distintos tipos biotipos cutáneos. Búsqueda de la eudermia, usando las técnicas adecuadas. Tratamientos específicos según la edad cutánea. Asesoramiento y educación del paciente