

UNIVERSIDAD DE LA REPUBLICA
FACULTAD DE MEDICINA
ESCUELA DE TECNOLOGIA MEDICA

Programa

Curso Para

Técnicos en

Fonocardiología

1977

NOTA : ESTE PROGRAMA NO ESTÁ VIGENTE
EXISTE UNO POSTERIOR , APROBADO POR
FACULTAD DE MEDICINA.

UNIVERSIDAD DE LA REPUBLICA
FACULTAD DE MEDICINA
ESCUELA DE COLABORADORES DEL MEDICO
CURSO PARA TECNICOS EN FONCAUDIOLOGIA .-

PROGRAMA GENERAL
CURSO TEORICO PRACTICO DURACION 2 AÑOS.

- El objetivo de este curso es la formación de Técnicos en Fonoaudiología con una preparación tal que los permita iniciarse correctamente en el desempeño de las labores de dicha disciplina. Asimismo entrenará en el estudiante su sensibilidad en esferas múltiples, todas ellas con fines al desempeño de la labor fonoaudiológica, de manera que enfrente con soltura y agilidad la problemática sutil que acompaña en el ser humano, a los problemas de la expresión y de la comprensión.
- El estudiante se acercará al mundo de la comunicación y de la incommuni- sus armas deberán ser: inteligencia, bondad, salud integral, capacidad de comprensión y expresión clara.
- Se educará al estudiante a fin de que forme una personalidad universitaria, de claros conceptos académicos como colaborador del médico.
- El egresado deberá tener los conocimientos mínimos señalados en este programa, para cumplir con responsabilidad los puntos señalados. El Técnico en Fonoaudiología es un colaborador de los médicos especialistas en ORL en Psiquiatría, en Neurología, en Pediatría, en Fisiología y del Odontólogo; trabajará junto a ellos integrando un equipo de rehabilitación o bien de laboratorio. Aceptará el diagnóstico clínico e interpretará las indicaciones médicas mediante procedimientos pedagógicos, reeducativos y otros pertenecientes a capítulos de acústica y electricidad.
- El Técnico en Fonoaudiología podrá superarse y destacarse en su labor asistencial, docente o de investigación.
- Por sus conocimientos y su forma de aplicación de los mismos.
- Por sus condiciones personales de: representación universitaria y médica de responsabilidad; de relación con los pacientes, sus familiares, otros técnicos y médicos; de sentido de ubicación y eficiencia en la colaboración dentro del equipo, de afán de superación para satisfacción espiritual, personal y beneficio de los demás.
- Por su generosidad científica.
- Por su fineza espiritual, su bondad y clara inteligencia.

=====

PRIMER AÑO
PROGRAMA DE ANATOMIA

A - EL OIDO

- 1-1 Anatomía del Temporal.
 " " oído externo y medio.
 " " oído externo.
 " " oído medio.
 2. de la trompa auditiva.
 " del contenido de la caja.
- 1-2 -Anatomía del oído interno.
 -laberinto óseo
 -vestíbulo óseo.
 -conduitos semicirculares.
 -laberinto membranoso-caracol.
 -vascularización del oído interno.
 -sistema arterial.
 -sistema venoso laberíntico.
 -vías linfáticas.
 -inervación del oído interno.
 -nervio coclear.
 -nervio vestibular.
- 1-3 -Anatomía del Órgano de Corti.
 -Anatomía de las vías cocleares periféricas.
 -Anatomía de las vías cocleares centrales.

B - ORGANOS DE LA FONACION

- 1-1 -Aparato respiratorio: fosas nasales.
 -boca.
 -faringe.
 -laringe.
 -traquea.
 -bronquios.
 el tórax.
- 1-2 -Laringe; cartílagos
 -músculos.
 -nervios.
 -mucosas.
 -huesos.
- 1-3 -Cavidades de resonancia: faringe.
 -boca.
 -fosas nasales.
- 1-4 -Aparato articular;
- 1-5 -Sistema nervioso central y periférico; órganos de la audición.
 -centros y vías nerviosas
 relacionada con la fon-
 ción y la audición.
- 1-6 -Sistema nervioso vegetativo.-

PROGRAMA DE FISICA ACUSTICA

- Historia.
- Propagación de deformaciones. Las ondas.
 2.1-Ejemplos básicos.
 2.2-Concepto de la onda.
 2.3-Clasificación de las ondas.
- Estudio físico de la onda sónica.
 3.1-El movimiento periódico.
 3.2-Tipos de movimientos periódicos. Representación gráfica.
 3.3-Parámetro de las ondas.
 3.4-Concepto de fase.
 3.5-Interferencia. Heterodinación. Campo estacionario.
 3.6-Transistores.

- Producción del sonido.
 - 4.1-La vibración.
 - 4.2-Los generadores. Cuerdas. Tallos, tubos, membranas, definiciones.
 - 4.3-La función.
 - 4.4-Procesamiento del sonido.
- 5- El campo sónico.
 - 5.1-Naturaleza.
 - 5.2-Propagación.
 - 5.3-Atenuación.
 - 5.4-Caracteres geométricos de la propagación.
 - 5.5-Tipos de propagación, velocidad, tránsito de interfase.
 - 5.6-Mecanismo de la propagación.
 - 5.7-Transferencia de energía entre medios diferentes.
- 6- Percepción del sonido.
 - 6.1-Condiciones generales.
 - 6.2-Tono. Relaciones tonales. Valores absolutos. Unidades.
 - 6.3-Tiempo del sonido.
 - 6.4-Intensidad del sonido.
 - 6.5-Relaciones con la amplitud. Umbral de audición y de dolor.
 - 6.6-El bel.
 - 6.7-Relaciones con la frecuencia.

PROGRAMA DE MEDICINA PREVENTIVA
OBJETIVOS.

- 1 - Lograr que el alumno comprenda al individuo como un ser integral, en el triple aspecto, físico, psíquico y social, tanto en la salud, como en la enfermedad.
- 2 - Lograr que integre en sus trabajos diarios las actividades tendientes al fomento, promoción y protección de la salud, tanto individual como colectiva, como asimismo aquellas que tienden a la prevención de la enfermedad y sus secuelas.
- 3 - Lograr que jerarquice la importancia de la familia y la comunidad en el estado de salud y de enfermedad del individuo y la población en general.
- 4 - Hacer que aprenda que el trabajo médico, solo puede ser efectivo, cuando se realiza, por medio del trabajo coordinado de un equipo integrado por distintos profesionales de la salud. Para cumplir con estos objetivos, hemos dividido el trabajo del curso en las siguientes unidades de trabajo;

UNIDAD-1-Conceptos generales.

- 1.1-Evolución del concepto de medicina, medicina curativa, medicina preventiva, medicina social, medicina integral.
- 1.2-Ecología humana, interrelaciones del individuo y su grupo con ambiente, bio-físico y psico-social.
- 1.3-Salud y enfermedad. Concepto unitario del individuo. Importancia de los factores, psíquicos y sociales en el estado de salud y en el estado de enfermedad.

Experiencias para esta unidad: Discusiones de grupo sobre aspectos seleccionados del temario.

UNIDAD-2-El cuidado del cuerpo:

- 2.1-Salud física.
- 2.2-El cuerpo en acción.
- 2.3-La alimentación como base de la salud individual.
- 2.4-Protección contra las enfermedades.
- 2.5-Inmunizaciones.
- 2.6-Control médico periódico.

Experiencias para esta unidad: Examen médico periódico, inmunizaciones, visitas a: Conaprole, laboratorio para control de alimentos, Frigoríficos.

UNIDAD -3- Personalidad y salud mental:

- 3.1-Características de la personalidad.
- 3.2-La salud mental.

Experiencias para esta unidad: Reuniones de grupo para identificar características personales; por medio de dramatizaciones.

UNIDAD-4-La vida afectiva y la salud social:

- 4.1-Comprensión de los demás, adultos, niños etc.
- 4.2-Hogar, familia.
- 4.3-Selección de actividades.

Experiencias para esta unidad: Sociogramas, identificar características sociales de personalidad actuales.

UNIDAD-5-Salud de la comunidad:

- 5.1-Grupos primarios, secundarios, comunidad, sociedad.
- 5.2-Principales problemas de salud, del Uruguay.
- 5.3-Organización Sanitaria Nacional.

Experiencias para esta unidad: Recabar y graficar datos relativos a las enfermedades que más interesa al fonoaudiólogo.
Elementos de estadísticas a introducción:

- a) método estadístico.
- b) estadística vital.

PROGRAMA DE FISILOGIA

1- Audición:

- 1.1-Fisiología: la sensación sonora.
- 1.2- " : de la transmisión de los sonidos en los oídos, externo, medio e interno.
- 1.3- " : de la recepción-(órgano de Corti), auditiva.
- 1.4- " : de la conducción ósea.
- 1.5- " : de la percepción; (cortex).
- 1.6- " : del aparato vestibular.
- 1.7-Psico-fisiología de la audición.

2-Fisiología de la expresión oral:

- 2.1-Respiración.
- 2.2-Fonación: mutación fisiológica de la voz, sus alteraciones.
 - la voz, tono fundamental.
 - altura tonal, intensidad, mordiente.
 - teoría mio-elástica.
 - teoría neuro-oronáxica.
 - teoría mixta.

2.3-Resonancia, articulación y emisión.

Caracteres, sede y mecanismos de la articulación en general, y en particular. Caracteres y variaciones de la resonancia.

-Voz y palabra: -Vocal.

-Consonante.

-Sílaba.

-Frase fonética.

3-Audición y lenguaje:

- 3.1-Recepción e identificación.
- 3.2-Recepción y fonema.
- 3.3-Psico-fisiología auditiva.
- 3.4-De la audición, al lenguaje.
- 3.5-Información y audición.

4- Lenguaje:

- 5.1-Evolución del lenguaje en el hombre.
- 5.2-Oral.

5.3-Mímico.

5.4-Escrito.

PROGRAMA DE FONETICA

- 1- Generalidades.
 - 1.1-Importancia y aplicaciones prácticas de la fonética.
 - 1.2-Fonética general.
 - 1.3-Fonética descriptiva.
 - 1.4-Fonética evolutiva.
 - 1.5-Ortoptia.
 - 1.6-Definición de fonema.
- 2- Fonética acústica:
 - 2.1-Estructura acústica de los fonemas, vocales consonantes.
 - 2.2-El receptor y el fonema, espacio, tiempo.
- 3- Fonética fisiológica:
 - 3.1-Fonema y coclea.
 - 3.2-Fonema e integración.
 - 3.3-Fonema e identificación.
 - 3.4-Los sistemas simbólicos de la lengua.
 - 3.5-Influencias de las estructuras fisiológicas sobre la emisión y las percepciones fonéticas.
 - 3.6-Integración fonética y medida coclear.
 - 3.7-Audiometría fonética.
 - 3.8-Acugrama fonético.
 - 3.9-Tipos articulatorios.
 - 3.10-Clasificación de los sonidos del lenguaje.
 - 3.10-Fonética combinatoria.
 - 3.12-La cantidad.
 - 3.13-Los acentos.
 - 3.14-Fonética experimental.
 - 3.15-Fonología.
 - 3.16-Fonética evolutiva.
 - 3.17-Fonética y teoría de la comunicación.

PROGRAMA DE NOCIONES DE ESTADISTICAS

- 1- Nociones de estadísticas. Promedios.
 - 1.1-Procedimientos desviaciones externas.
 - 1.2-Desviaciones normales.
 - 1.3-Pruebas o métodos científicos.
 - 1.4-Rigor de exactitud.
 - 1.5-Pruebas y métodos clínicos aproximados.
- 2- Lógica de la medida de la audición.
- 3- Historia de la audiológica.
- 4- Nociones de cibernética.
 - 4.1-La teoría de la información.

PROGRAMA DE INTRODUCCION A LA MEDICINA

- 1- Generalidades:
 - 1.1-La medicina. Sus distintas ramas. La patología, La clínica.
 - 1.2-La enfermedad. Relación con la salud. Estados de la enfermedad. Tipos de enfermedades.
 - 1.3-Etiología de las enfermedades. Factores determinantes, predisponentes y concurrentes.
 - 1.4-Enfermedades producidas por agentes animados. La infección y modos de infección, tipos de contagio. Enfermedades infecto-contagiosas transmisibles.-

1.5-Vías de infección,puertas de entrada y de difusión del material infeccioso.Profilaxis y terapéuticas.

2- Procesos generales:

2.1-Inmunidad natural y adquirida.Alergia.

2.2-Inflamación.El foco inflamatorio.Los signos de la inflamación.

2.3-Terminación de la inflamación.Reparación y cicatrización.Sustancias antiflojogenas.

2.4-Edemas mecanismos de edema.Distintos tipos de edemas..tróficos. Acción del edema sobre el trofismo.Tratamiento del edema.

2.5-Los tumores,el cancer.

3- Enfermedades por factores endógenos y exógenos.

Enfermedades por carencias.Vionutrición,la carencia proteínica,avitaminosis,raquitismo.

3.1-Diabetes.

3.2-Agresión e injuria térmica.Acción general y local del calor, y del frío.Quemaduras y heladuras.

3.3-Agresión e injuria eléctrica,radiante y atómica.

3.4-Traumatismos.Generalidades.Clasificación.

3.5-El foco traumático,evolución.

4- Fisiopatología fundamental.

Fisiopatología osteoarticular,Laarticulación como unidad funcional.

Fisiopatología general de la articulación.Efectos osteoarticulares del traumatismo,esguinces,luxaciones,fracturas y trastornos mecánicos.Enartrosis-(hemofilia).

4.1-Artrosis y artritis.Los reumatismos.

4.2-Alteraciones radiológicas osteoarticulares.

4.3-Fisiopatología muscular,el tono la postura,los movimientos,fásicos,agonistas,antagonistas,vipotenia,hipertonías, distonías.Modificaciones del tono en artropatías y neuropatías.La actitud viciosa.

4.4-Atrofias musculares.Miopatías.Desgarros y hematomas musculares.

4.5-Síndrome piramidal.Hemiplejias y paraplegias.

4.6-Síndrome por lesión de la neurona motora periférica.Poliomielitis, polineuritis.Sección nerviosa.Parálisis fascial.-

4.7-Papel del sistema nervioso somático y vegetativo en la defensa del trofismo. Las anestesiases.

4.8-Síndromes extrapiramidales.La hipertonía,el Parkinson.

4.9-Fisiopatología de las ataxias.Síndrome cerebeloso.

4.10-Parálisis cerebrales.

4.11-Fisiopatología circulatoria.La insuficiencia cardíaca.Las disneas Causas de insuficiencias cardíacas,hipertensión,arterioesclerosis valvulopatías.

4.12-Insuficiencias circulatorias periféricas.Shock,arteritis.Trombosis,várices,flebitis,Los trastornos circulatorios en las zonas paralíticas.

4.13-Fisiopatología respiratoria.Insuficiencias respiratorias,enfisema, asma parálisis y atrofia de los músculos respiratorios, -(miopatías).

El curso se completa con la semiología de los principales síndromes:

-Síndromes piramidales.

- " extrapiramidales.

- " atáxicos.

- " de lesión de neurona motora periférica.

- " miopatías.

- 2 hidratosis.

- " artritis reumatoides.

- " artrosis,disneas,enfisemas,asma.-

PROGRAMA DE LENGUAJE

- 1-Generalidades.
- 2-Lengua y lenguaje.
- 3-Gramática, semántica, fonética.
- 4-Lenguaje interior.
- 5-Lenguaje expresivo.
- 6-Lenguaje oral y escrito.
- 7-Evolución del lenguaje en la historia.
- 8-Historia de la escritura.
- 9-La expresión artística. La creación. La imitación.
- 10-Psicología del lenguaje.
- 11-Fisiología del lenguaje.
- 12-Evolución del lenguaje infantil.
- 13-De la audición al lenguaje.
- 14-Formas de lenguaje. Lenguaje especializado.

PROGRAMA DE PATOLOGIA DE LA AUDICIONPRIMERA PARTE

- 1- Examen de la audición normal.-(función coclear y vestibular)
Audiometría, impedanciometría, electronistagrafía.
- 2- La sordera.
 - 2.1-Hipoacusia.
 - 2.2-Anacusia.
 - 2.3-Cofosis.
- 3- Hipoacusia de conducción.
 - 3.1-Con lesión en el oído EXTERNO.
 - 3.2-Con lesión en el oído MEDIO.
- 4-Hipoacusias de recepción(percepción)
 - 4.1-Con lesión en el oído INTERNO
 - 4.2-Por alteraciones de los líquidos conductores.
 - 4.3-Corti-patías.
 - 4.4-Reclutamientos.
- 5- Síndrome laberíntico periférico y central.
- 6- Síndrome de la primera neurona.
- 7- Síndrome de la tercera neurona y cortex, corticopatías.
- 8- Hipoacusias mixtas.
- 9- Síndrome de la segunda neurona.
- 10-Hipoacusias psicógenas.

PROGRAMA DE PATOLOGIA DE LA EXPRESION ORALPRIMERA PARTE

- 1 - Examen de la voz y la palabra normal. Anamnesis. Exploración clínica
Examen general y foniátrico. Estroboscopia. Radiología. Otras investigaciones.
- 2- Alteraciones de las diferentes mutaciones fisiológicas de la voz.
 - 2.1-Síndromes hipertonía e hipotonía vocal.
 - 2.2-Disfonías en general.
 - 2.3-Funcionales.
 - 2.4-Paréticas y espáticas.
 - 2.5-Crónicas infantiles.
 - 2.6-Nodulares.
 - 2.7-Risastenia.
- 3- Disfonías orgánicas.
 - 3.1-Disfonías miopáticas.
 - 3.2-Disfonías por úlcera de contacto.
 - 3.3-Disfonías por parálisis recurrencial.

(8)

3.4-Disfonías por artritis cricoaritenoides.

3.5-Disfonías por inflamaciones, hemorragias, tumores.

- 4- Traumatismos y lesiones quirúrgicas, laringeas. cordectomía. Hemilaringectomía. Parálisis de los abductores. Estrechez glótica.
- 5- Laringectomía. Pseudo-voces de compensación, mímica vocal faríngeas de bandas, esofágicas, etc.
- 5- Dislalias funcionales, y por su forma de articulación.
- 6- Dislalias de origen orgánicas:
 - 6.1-Labiales.
 - 6.2-Linguales.
 - 6.3-Dentales.
 - 6.4-Palatales.
- 7- Rinofonías. Hiperrrinofonías.
 - 7.1-Fisuras palatinas.
 - 7.2-Labios leporinos.
- 8- Dislalias de origen psíquico cerebropático.
 - 8.1-Diastrias.
 - 8.2-Trastornos psíquicos de las dislalias.
- 9- Los trastornos de la palabra y de la voz, en las neuropatías en general
- 10-El sordo mudo y el hipoacúsico.
 - 10.1-La medición escolar frente al niño otodeficiente.-
 - 10.2-Su organización en nuestro país.
- 11-Mudez en general. Audimudez. Sordomudez. Clasificación. Mecanismo Patógeno
- 12-Disfemias en general.
 - 12.1-Espasmofenia.
 - 12.2-Taquifemia.
- 13-La voz y la palabra en los trastornos o enfermedades de los aparatos digestivos y respiratorios y en las psicopatías y endocrinopatías.

PROGRAMA DE

GIMNASIA RESPIRATORIA Y RELAJAMIENTO MUSCULAR IMPOSTACION DE VOZ Y ARTICULACION

- 1- Respiración. Su examen. Formas de examen. Tipos respiratorios. Corrección
- 2- Gimnasia respiratoria. Relajamiento muscular. Entrenamiento individual.
- 3- Voz hablada. Su examen. Registros en banda magnética. Clasificación de voces normales. Voces en los diferentes edades. Corrección de disfonías Educación vocal. Impostación vocal.
- 4- Voz cantada. Su examen. Su clasificación. Entrenamiento individual. Impostación.
- 5- Articulación. Examen de la dicción. Entrenamiento individual.
- 5- Emisión, su examen. Entrenamiento individual.

PROGRAMA DE AUDIOMETRIA Y ENTRENAMIENTO

- 1- Generalidades. Audio-tonal. Audio-instrumental.
- 2- Audio-tonal subjetiva. Importancia.
 - 2.1-Campo auditivo
 - 2.2-Umbrales.
 - 2.3-Zona cómoda.
 - 2.4-Intensidad y desibell
 - 2.5-Frecuencia.
 - 2.6-Signos para la notación gráfica.
 - 2.7-Audiograma frances.
 - 2.8-Audiograma americano.
- 3- Examen tonal laminar.
 - 3.1-Toma de la conducción aérea.
 - 3.2-Técnica del examen manual.

(9)

3.3-Audiometría automática.

4- Examen tonal laminar.

4.1- Toma de la conducción ósea.

4.2- El diagnóstico topográfico en-oido medio

-oido interno

5- Las pruebas de la audición en fónica. Acumetría clásica, instrumental.

AUDIOMETRIA:

6- Técnicas del examen de la conducción ósea.

6.1- Eliminación del oido centro lateral.

7- El ensordecimiento contra lateral.

7.1-Indicaciones de enmascaramiento.

8- Los ruidos ensordecedores.

8.1-Cálculos de niveles de ruidos.

9- El ensordecimiento ipsilateral(Rainville).

10-El examen tonal supralaminar.

10.1-Umbrales diferenciales de intensidad subjetiva.

10.2-Umbrales diferenciales de altura tonal.

10.3-Medida y significado del reclutamiento.

11-Indices de la pérdida auditiva en decibells y en porcentajes.

12-Peritaje. Pruebas para la simulación y desimulación auditiva.

12.1-Pruebas de: 12.1.1-LOMBARD

12.1.2-STENGER

12.1.3-DOERFLER

12.1.4-STEWART

12.1.5-AZZI

12.2-Reflejos cocleo-recurrenciales.

13-Invalidez auditiva.

13.1-Sordera profesional

13.2-El ruido y sus efectos. Lesgilación.-

14-Audb colectiva. Barrido tonal.

15-Impedanciometría. Tipos de curvas en oido externo, medio e interno.

16-Estudios clínicos. audiométrico, electronistagmográfico, de las sorderas mixtas, cocleares y retrococleares.

17-Estudios clínicos, audiométrico y electronistagmográficos de las alteraciones de los oidos externo y medio.

18-Acufenos: 18.1-Localización.

18.2-Medida y equiparación.

18.3-Ensordecimiento.

18.4-Ilución y alucinación auditivas.

19-Topodiagnóstico de las hipoacusias y las disacusias.

* * * * *

Continúa programa de
SEGUNDO AÑO.-

PROGRAMA DE PATOLOGIA DE LA AUDICIONSEGUNDA PARTE

- 1-Los traumatismos craneales y sus repercusiones en el órgano auditivo.
- 2-Las otitis:
 - 2.1-Otitis externas y cuerpos extraños en el conducto.
 - 2.2-Otitis del lactante.
 - 2.3-Otitis media guda del adulto.
 - 2.4-Otitis media supurada crónica.
- 3-Presbiacusia.
- 4-Las laberintitis.
- 5-La otoesclerosis.
- 6-Hipoacusia tubaria.
- 7-Enfermedad de MENIERE.
- 8-Intoxicaciones.
- 9-Manifestaciones neurológicas de algunos procesos originados en el oído y sus vecindades.
- 10-Tumores del nervio acústico.
- 11-Trauma sonoro.
- 12-Relaciones entre la otología y la oftalmología.
- 13-Sordo-mudez.

PROGRAMA DE PATOLOGIA DE LA EXPRESION ORALSEGUNDA PARTE

- 1-Sordomudez y lenguaje.
- 2-Afasia infantil y lenguaje.
- 3-Oligofrenia y lenguaje.
 - 3.1-Infradotados.
 - 3.2-Imbéciles.
 - 3.3-Idiotas.
- 4-Esquizofrenia y autismo.
- 5-Diagnóstico diferencial.
- 6-Disartrias y otros trastornos del habla en las enfermedades del sistema nervioso central.
- 7-Logopatías en los paralíticos cerebrales, infantiles.
- 8-Disfemias, disfasias, y disfonías psicógenas.
- 9-Espasmofenia y tartajes.
- 10-Patología vocal de origen hormonal.

PROGRAMA DE PATOLOGIA DEL LENGUAJE

- 1-Trastornos psíquicos y audición.
- 2-1.1-Sordera y psicología.
- 2-Acufenos y alucinaciones auditivas.
 - 2.1-Sordera psicogenética.
- 3-Trastornos centrales de la audición.
 - 3.1-Perturbaciones de la audición sin sordera.
- 4-Trastornos de la integración auditiva.
- 5-La neuro-patología auditiva.
- 6-El retardo de palabra.
- 7-El retardo de lenguaje.
- 8-Dislexias.
- 9-Disortografía y disgrafía.
- 10-Zurdería y zurdería contrariada.
- 11-Discalculia.
- 12-La parálisis cerebral infantil.
- 13-Las lesiones cerebrales mínimas.

PROGRAMA DE PSICOLOGIA

-Programa analítico-Curso teórico práctico.

- 1-Generalidades. Su importancia. Relación con otras disciplinas.
- 2-Orientación de la Psicología moderna. Dinámica del comportamiento y la experiencia. Embriología de la conducta.
 - 2.1-Psicología teórica.
 - 2.2-Psicología práctica.
- 3-Psicología clínica. Concepto médico, psicopatológico, psicométrico, comportamiento mental.
 - 3.1-Naturaleza del método clínico. Significado y cometidos específicos.
 - 3.2-Importancia de la formación en Psicología clínica.
- 4-Psicodiagnóstico. Anamnesis personal y familiar.
 - 4.1-La entrevista psicológica, su importancia como método de investigación. Base técnica de un diagnóstico psicológico: los tests.
- 5-Deficiencias. Factores determinantes. Concepto de enfermedad psicosomática. Diagnóstico diferencial. Diagnóstico evolutivo o de desarrollo. Acción preventiva y terapéutica a nivel médico y psicológico. Aportes de la psicología en la acción terapéutica. Acción por contacto personal. Acción sobre el contacto familiar y sobre el ambiente social. Rehabilitación y convalecencia. Tercera fase del tratamiento médico.-
- 6-Diferencias individuales. Deprivación cultural y deprivación emocional y socioeconómica.
 - 6.1-Características psicológicas del sujeto con deficiencias e inadaptaciones. El deficiente y la familia. Familia y grupo social. Relaciones interpersonales. Mecanismos de ajuste. El manejo de la angustia y la adaptación.
- 7-Personalidad. Comportamiento de base de la personalidad. Etapas del desarrollo de la personalidad, consideradas como el estadio de su relación con el medio. Condicionamientos de la acción.
 - 7.1-Procedimientos de defensa y de regulación inconscientes de la personalidad.
 - 7.2-Función de los factores biológicos, hereditarios y culturales en el desarrollo de la personalidad. Teorías de la personalidad, (Freud-Lewin.). Concepto integral de la personalidad humana. Individuo-Ser-persona.
- 8-Lenguaje. Definiciones y concepto, terminología. Lenguaje Interno significativo y semántico. Externo y fonético. Lenguaje y comunicación. Lenguaje y pensamiento. Integración y organización del lenguaje, lenguaje y comportamiento.
- 9-Bases anatómicas-fisiológicas, psicológicas y sociales del lenguaje. Producción del lenguaje hablado. El circuito de la palabra y sus etapas de producción. Mecánica de la fonación. Fonemas. Mecánica de la audición. Etapas de evolución y desarrollo. Maduración y aprendizaje. Valoración del desarrollo del lenguaje.
- 10-Inteligencia. Concepto. Examen de la inteligencia. Criterios para la valoración de la inteligencia.
- 11-Patología de la comunicación.
 - 11.1-Clasificación de los problemas del lenguaje.
 - 11.2-Perturbaciones de origen psico-lingüístico.
- 12-Higiene mental. Concepto de salud y enfermedad. Reacciones emocionales a la enfermedad física. Salud Integral. Soma, psiquis. Salud mental. El deficiente y su integración en la sociedad.
- 13-Terapia ocupacional y su dimensión socio-laboral. Programa de postrehabilitación. Expresión por la plástica. Actividades de talleres. Posibilidades a nivel nacional.
- 14-Deontología profesional.-El fonoaudiólogo y la vocación.-Deberes profesionales específicos. Formación profesional, Ergodiética.
- 15-Parte práctica: Estudio de casos, exámenes, diagnóstico, pronóstico, tratamiento. (P. planificación y ejecución).-

Conferencias sobre:

- 15.1-Neuro-psicología.
- 16.2-Neuro-psiquiatría.
- 16.3-Psiquiatría.
- 16.4-Fonoaudiología y psiquiatría.

PROGRAMA DE AUDIOLOGÍA

- 1-Logaudiometría.
 - 1.1-Acúmetría fonética.
 - 1.2-Acugrama fonético.
 - 1.3-Test fonético.
- 2-Logaudiometría sensibilizada.
- 3-Perdida auditiva. Su valoración.
 - 3.1-Métodos y tablas.
- 4-Invalidez auditiva.
 - 4.1-Índice de utilidad social.
- 5-Los restos auditivos.
- 6-Prótesis auditivas.
 - 6.1-Rendimiento y adaptación.
 - 6.2-Adaptación binauricular.
- 7-Las prótesis en los niños.
 - 7.1-Entrenamiento en su uso.
 - 7.2-Instrumental colectivo para uso escolar. Visitas.
- 8-Métodos compensatorios por tonos graves.
- 9-Exploración del sentido del tacto en la aplicación de prótesis.
 - 9.1-Trabajo de Borel.
 - 9.2-Prueba de Ruis.
- 10-Selección de audífonos con y sin labioleotura.
- 11-Labiología.

PROGRAMA DE AUDIOMETRIA

- 1-Fenómenos de recuperación de la sonoridad o reclutamiento.
 - 1.1-Su investigación.
 - 1.2-Procedimientos directos.
 - 1.3-Procedimientos indirectos.
- 2-Algiacusia.
 - 2.1-Diplacusia.
 - 2.2-Distorsiones temporales y espaciales.
 - 2.3-Fatiga y adaptación auditivas.
 - 2.4-Su investigación.

AUDIOMETRIA TONAL OBJETIVA.

- 1-Examen auditivo del niño. Su importancia para el diagnóstico diferencial, y para el conocimiento de los restos auditivos.
- 2-Audiometría.
 - 2.1-Por reflejos incondicionados.
 - 2.1.1.-Reflejo coclear.
 - 2.1.2.-Reflejo parpebral.
 - 2.2-Por reflejos condicionados.
 - 2.2.1-Reflejo electro-dermal condicionado.
 - 2.2.2-PEEP-SHOW-BOX.
 - 2.2.3.R.O.O.

LOGOAUDEMIA.

- 1-Inteligibilidad de la palabra.
- 2-Test de inteligibilidad o audio-vocal.
- 3-Listas de palabras fonobalanceadas y otros materiales vocálicos para la logaudiometría.

- 4-Gráfica para la logaudiometría.
- 4.1-Umbrales.
- 4.2-Tipos de curvas.
- 4.3-Notación gráfica.
- 5-Reclutamiento y logaudiometría

PROGRAMA DE FONDATRIA Y ORTOFONIA

- A) - Nociones de semiología foniátrica.
- B) - Conceptos básicos de la terapéutica foniátrica, relaciones con otras disciplinas.
- C) - Tratamiento de las fonologopatías por lesiones de los órganos de la fonación.
 - 1-Por alteraciones en el aparato respiratorio.
 - 2-Por alteraciones en el órgano fonador en sí.
 - 3-De las DISLALIAS orgánicas.
 - 4-Por secuelas de traumas y operaciones de laringe.
 - 5-De las rinolalias o rinofonías orgánicas.
 - 6-De laringectomizado.
- D) - Tratamiento de las dislalias funcionales.
 - 1-Dislalias fisiológicas.
 - 2-Dislalias y paralalias.
- E) - Tratamiento de las disfemias, disartrias y disfonías psicógenas.
 - 1-De las alteraciones del ritmo.
 - 1.1-Taquilalias.
 - 1.2-Bradilalias.
 - 2-De las alteraciones por bloqueos y repeticiones silábicas.
 - 2.1-Espasmofemia.
 - 2.2-Tartajeo.
 - 3-De las disfonías psicógenas.
 - 4-De las disodias. Comportamiento del Otorrinolaringólogo frente al maestro de canto y al cantor.
- F) - Tratamiento de las disfonías funcionales.
- G) - Tratamiento de los trastornos secundarios a las mutaciones fisiológicas de la voz.
- H) - Higiene de la voz.

PROGRAMA DE LOGOPEDIA.

- 1-Entrenamiento preescolar del sordomudo.
- 2-Entrenamiento preescolar del hipoacúsico.
- 3-Tratamiento de las afasias infantiles.
- 4-Tratamiento de las afasias en el adulto.
- 5-Tratamiento de los retardos de la palabra.
- 6-Tratamiento de los retardos del lenguaje.
- 7-Tratamiento de las dislexias-disgrafías y disortográficas.
- 8-Tratamiento de las discalculias.
- 9-Fabricación de material didáctico.
- 10-Tratamiento de las parálisis cerebrales infantiles.
 - 10.1-Tratamiento de la sesiones cerebrales mínimas.
- 11-Nociones de asistencia social. Vinculación.
- 12-Nociones de fisioterapia. Vinculación.

BIBLIOGRAFIA CORRESPONDIENTE AL PROGRAMA DE PSICOLOGIA:

- LENGUAJE Y COMPORTAMIENTO-A.R.Luria.
 PSICOLINGÜISTICA APLICADA-Renzo Titone.
 LENGUAJE Y COMUNICACION-Miller George.
 TRATADO DEL LENGUAJE-dirigido por A. Martinet.
 MANUAL DE PSICOLOGIA-J. Delay y P. Pichot.
 PSICOLOGIA APLICADA-J.M. Brown y otros.
 PROBLEMAS DEL DESARROLLO.-S. Lewis.
 EL PAPEL DEL LENGUAJE EN EL DESARROLLO DE LA CONDUCTA-A. Luria.
 ESTIMULACION DEL LENGUAJE-S. Batto.
 EL LENGUAJE EN EL NIÑO-De Quirós B.O.
 PENSAMIENTO Y LENGUAJE-Vygotsky L.
 EL DESARROLLO DEL LENGUAJE-Mac. Carthy D.
 LA DISLEXIA EN LA NIÑEZ-Quirós J.B.
 LOS GRANDES PROBLEMAS DEL LENGUAJE INFANTIL-Quirós J.B.
 PSICOLOGIA APLICADA-Ackerman
 TECNICAS PROYECTIVAS DEL DIAGNOSTICO PSICOLOGICO-Anderson.
 LOS TEST MENTALES-Pichot.
 PSICOLOGIA TERAPEUTICA-Bramer L.M. y Shostrom E.
 LA PERSONALIDAD-Filloux J.C.
 MOTIVACION Y PERSONALIDAD-Maslow.
 LA ESTRUCTURA DE LA PERSONALIDAD-Nuttin.
 ORIENTACION Y SELECCION PROFESIONAL-Chiller III.
 MANUAL DE ORIENTACION PROFESIONAL-Mira y Lopez E.
 FORMACION PROFESIONAL-Pelliteri G.
 TRATADO DE LINGÜISTICA-Saussure F. de.
 MANUAL DE PSIQUIATRIA INFANTIL-Ajuriaguerra.
 LA COMUNICACION HUMANA Y SU PATOLOGIA-Segre Renato.
 Foniatria y COMUNICACION-Segre R.
 AUDIOLOGIA PRACTICA-Sebastián Gonzalo de.
 ELEMENTOS DE FONIATRIA-Perazzo I.
 Alteraciones del Lenguaje del Niño-Azcoaga-Derman-Frutos.
 TECNICAS DE MODIFICACION DE LA CONDUCTA-E. Ribes Iñesta.
 DINAMICA DE LA PERSONALIDAD-K. Lewin.
 LA FONETICA-MAGMBERG, Bertil.
 TRASTORNOS DEL HABLA-S. Borel-Maisonny
 LA AFASIA-H. Hecsam.
 LAS FUNCIONES SECUNDARIAS DEL LENGUAJE.-Guirand P.
 LAS REPRESENTACIONES GRAFICAS DEL LENGUAJE-E. Alarcos Llorach.
 LA ADQUISICION DEL LENGUAJE-E. Alarcos Llorach.
 LE COMPORTEMENT HUMAIN L'HOMME DANS SA SOCIETE-Wittvrong y Remouchamps.
 LE DEVELOPPEMENT DE LA PERSONNE-Rogers Carl.
 LA PSYCHOLOGIE MEDICALE-E. Privat.
 EL DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD-P. Bernard.
 LA PERSONALIDAD- Allport.
 MANUAL DE PSICOLOGIA SOCIAL- Allport.
 UN ESTUDIO DE LA PSICOLOGIA DEL LENGUAJE-Bagley.
 UNA EVALUACION DE LA TECNICAS PARA EL ESTUDIO DEL LENGUAJE-Betts.
 FAMILY DEVELOPEMENT-Duvall Evelyn.
 CLINICAL PSYCHOLOGY-Sundberg y Tyler
 SIGNOS LENGUAJE Y CONDUCTA-Morris C.W.
 THE PSYCHO-BIOLOGY OF LANGUAGE-Zipf G.K.
 y otros.-

F O N O A U D I O L O G I A

Nº de horas globales por materia (teórico-práctico).-

1 - ANATOMIA	25
2 - FISIOLOGIA	45
3 - MEDICINA PREVENTIVA	57
4 - INTRODUCCION A LA MEDICINA	25
5 - FISICA ACUSTICA	25
6 - FONETICA	25
7 - FONOLOGIA	30
8 - CONCEPTO BASICOS DE GRAMATICA	15
9 - ADQUISICION DEL LENGUAJE	30
10- PATOLOGIA DE LA AUDICION 1º y 2º parte AUDIOMETRIA Y ENTRENAMIENTO	184
11 - PATOLOGIA DE LA EXPRESION ^{ORAL} 1º y 2º parte FONIATRIA Y ORTOFOBIA	141
GIMNASIA RESPIRATORIA	
RELAJAMIENTO MUSCULAR	
IMPOSTACION DE VOZ	
ARTICULACION	
12 - PATOLOGIA DEL LENGUAJE	298
LOGOPEDIA	
13 - PSICOLOGIA	30
14 - PRACTICA HOSPITALARIA	900